

فن الباركتري (خطوات تنفيذ)

تدريب من منهج القشرة لفن الباركتري
قسم التربية الفنية
للفرقة الثانية



إعداد
د/ أمير زكريا احمد
مدرس مادة أشغال الخشب
بقسم التربية الفنية

٢٠٢٠م

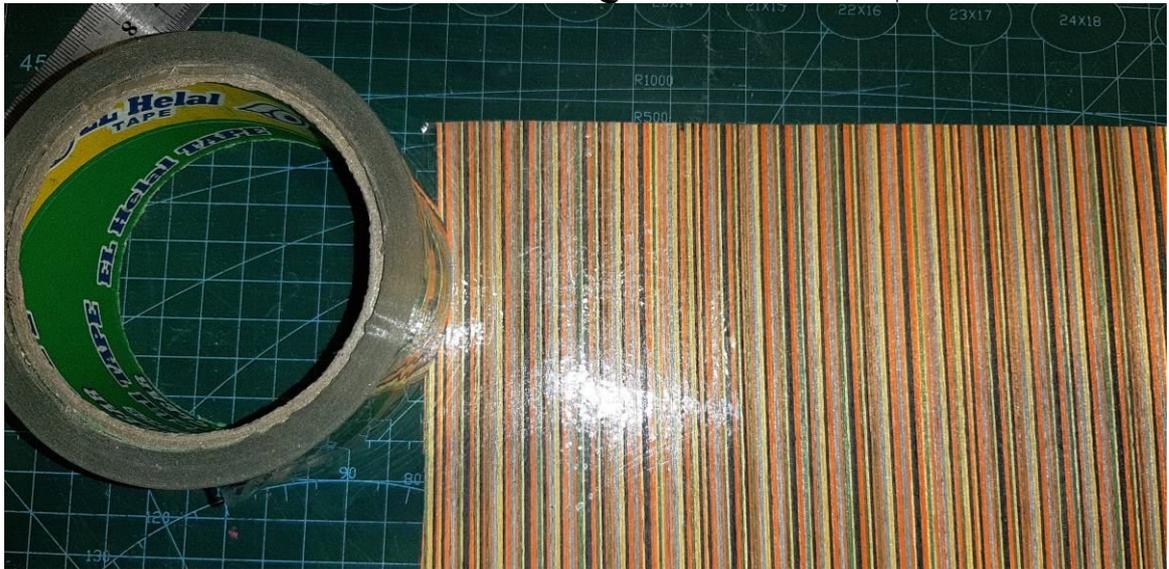


الخامات والأدوات المستخدمة في فن الباركتري

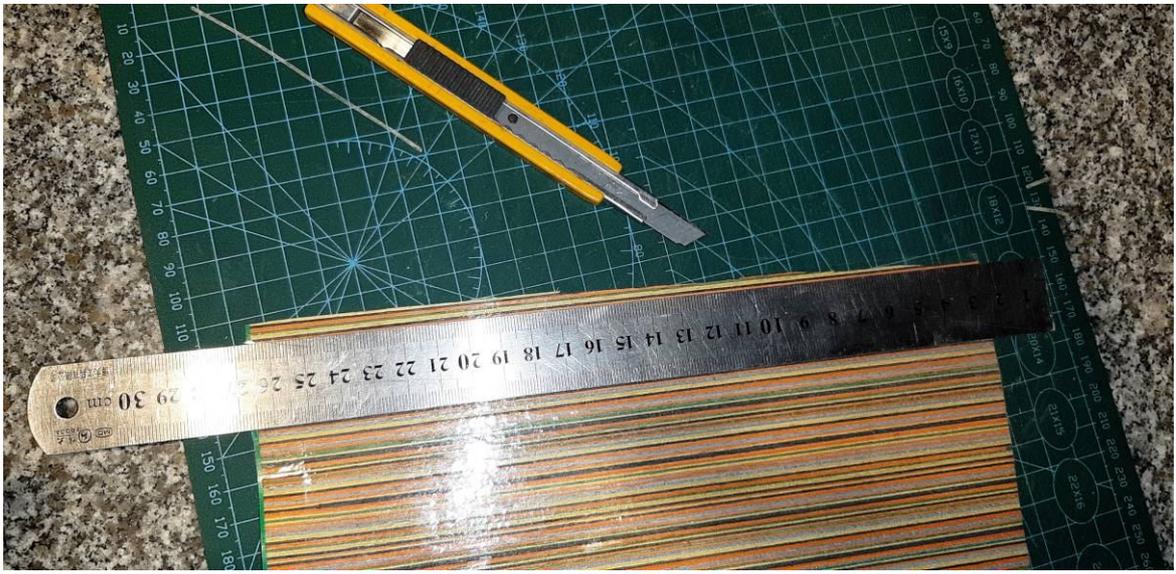
١. مثلث أرسطو / ٢. مسطرة معدن / ٣. قلم جاف / ٤. كتر / ٥. سولوتب شفاف / ٦. بادة للتقطيع
٧. مربع ابلكاش أو MDF / ٨. غراء سريع / ٩. أداة فرد لصق / ١٠. قشرة طبيعي أو صناعي



قم بلصق القشرة وتجميع أجزائها المنكسرة أن وجد



قم بتثبيت السولوتب علي مسطح القشر بأكمله واضغط عليه لتأكيد تثبيته وتفريغ الهواء
مُراعياً أن يكون اللصق من وجه واحد فقط وليس من الوجهين



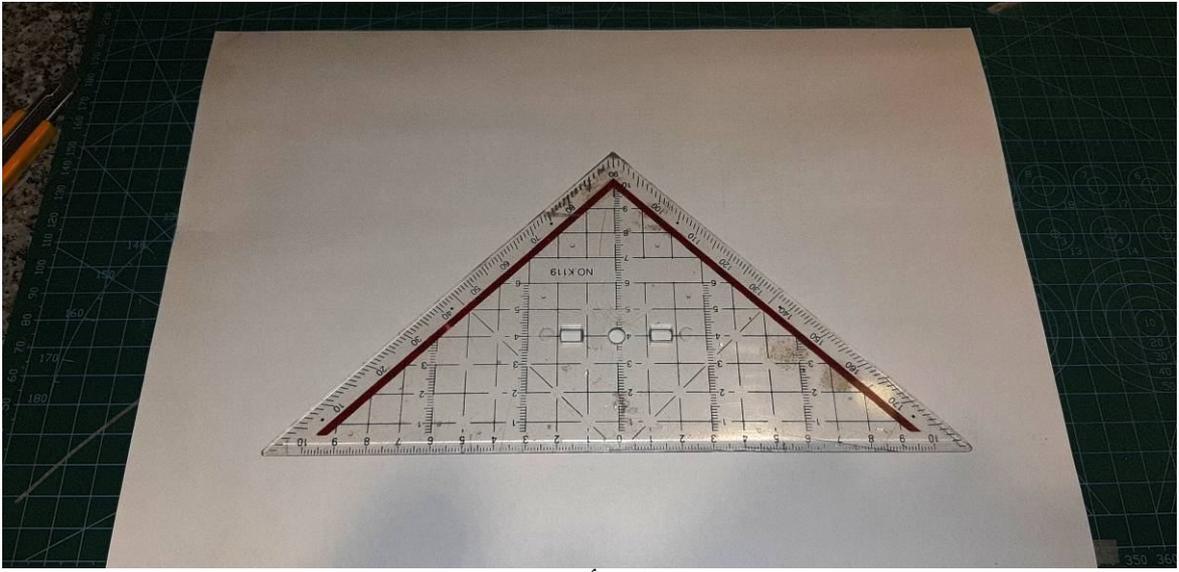
قم بتهذيب القشرة المستخدمة من احد الجانبين (ضبط الخط الخارجي ليكون خط مستقيم)



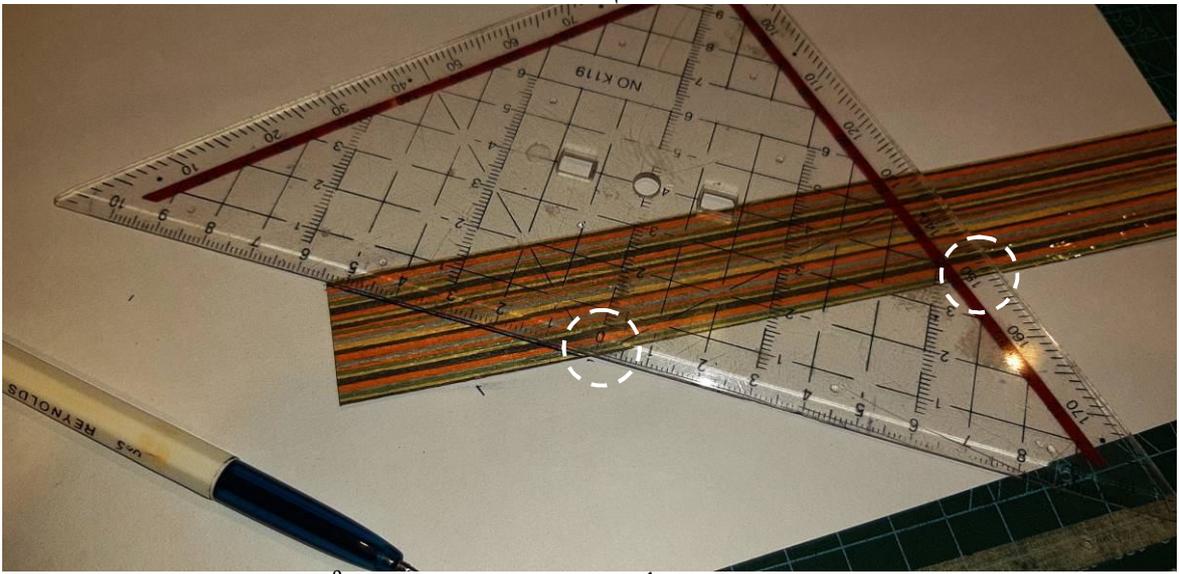
أحد الجانبين بعد التهذيب



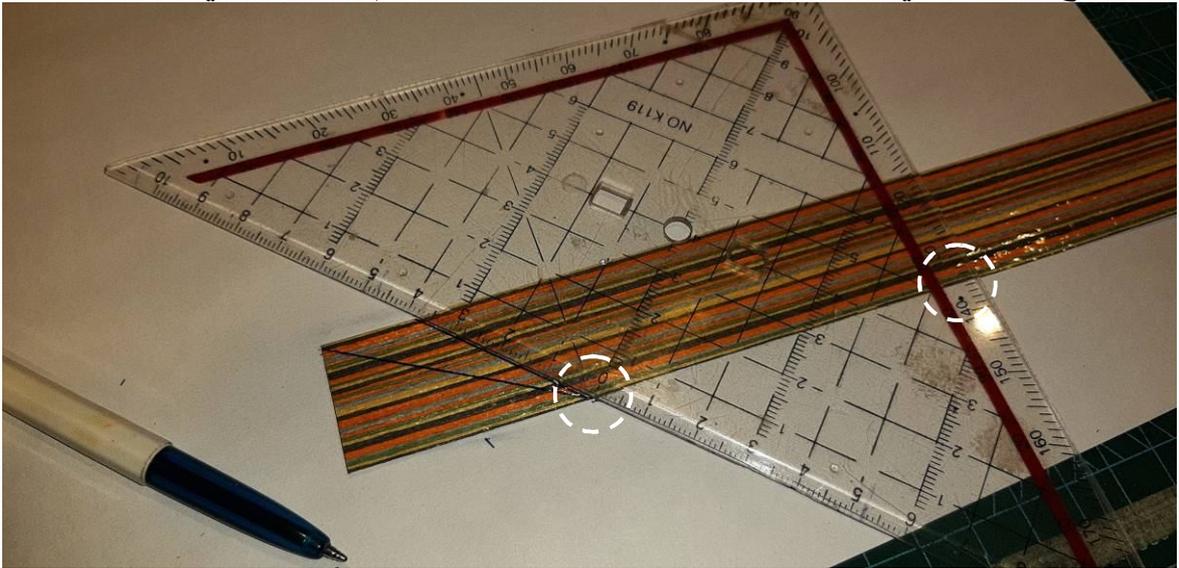
صورة توضح استخراج شريط من القشرة متساوي ومتوازي من الجانبين



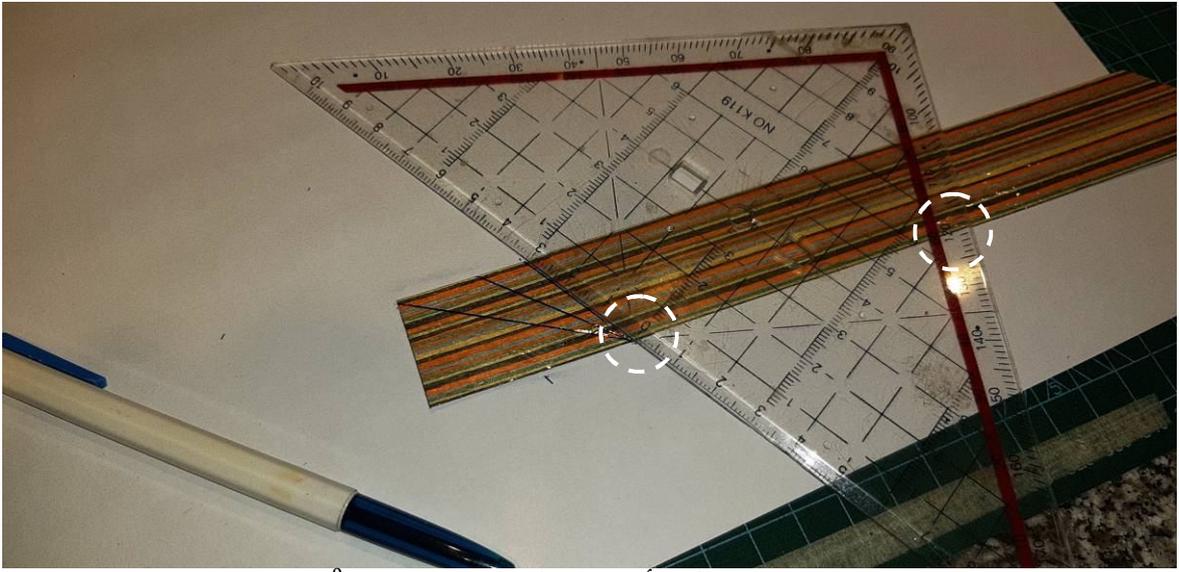
مثلث أرسطو
وطريقة استخدام زوايا مثلث أرسطو



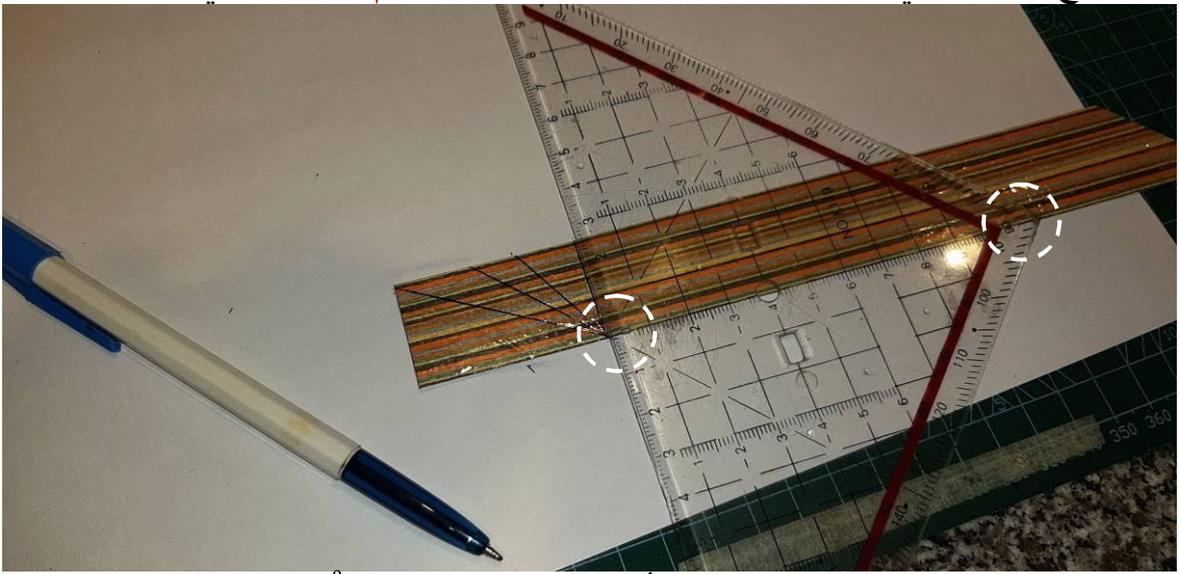
استخدام مثلث أرسطو لعمل زاوية 30°
ضع المثلث علي شريط القشرة بحيث يكون **الصففر ورقم الزاوية** علي خط واحد



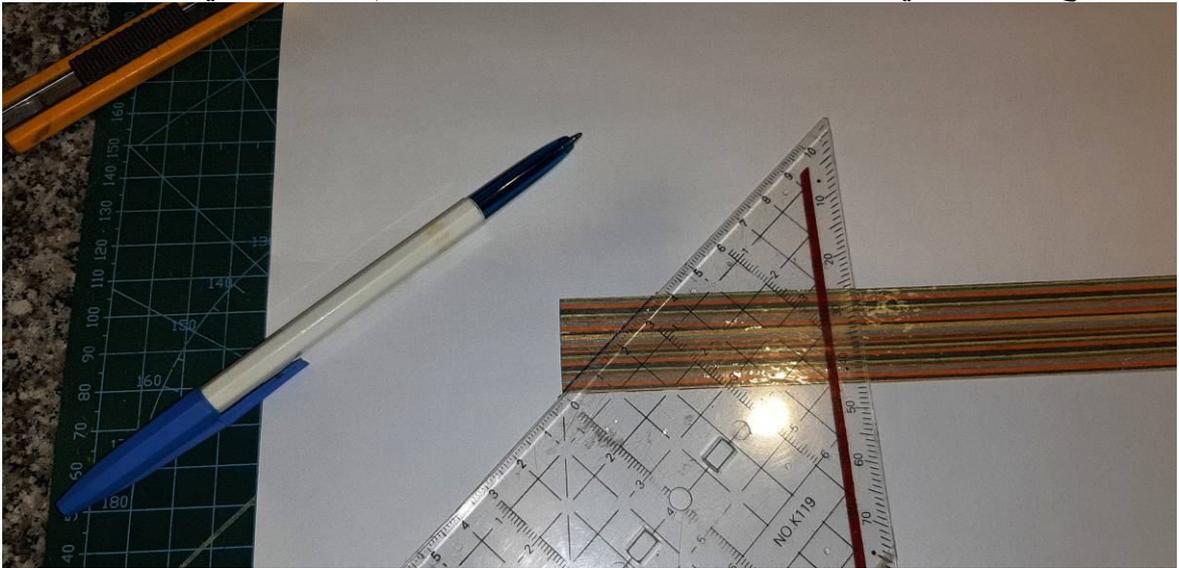
استخدام مثلث أرسطو لعمل زاوية 45°
ضع المثلث علي شريط القشرة بحيث يكون **الصففر ورقم الزاوية** علي خط واحد



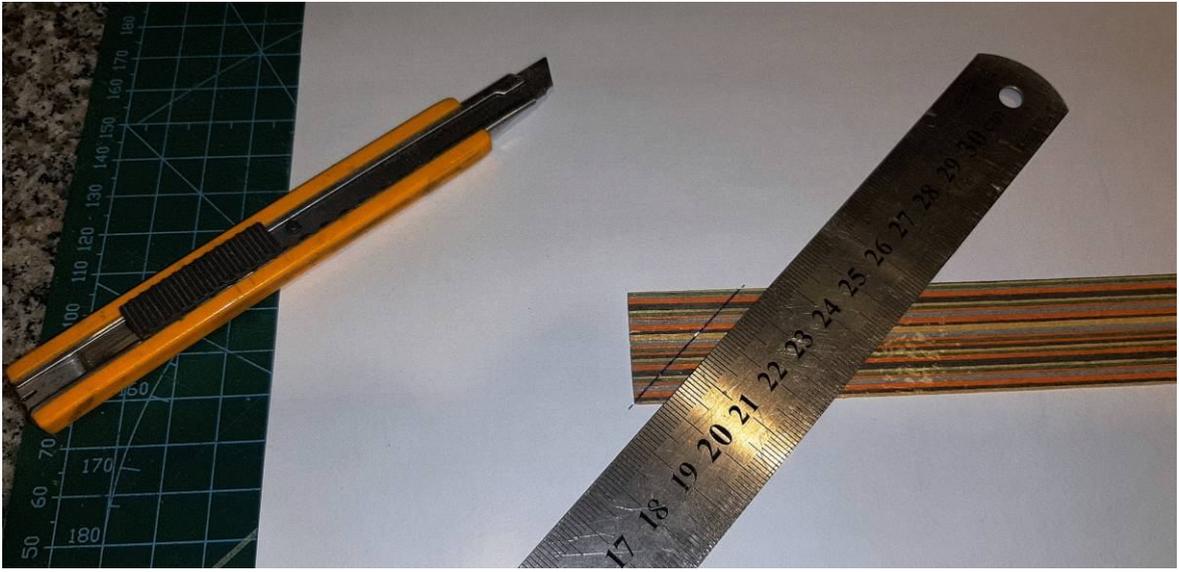
استخدام مثلث أرسطو لعمل زاوية 60°
 ضع المثلث علي شريط القشرة بحيث يكون **الصففر ورقم الزاوية** علي خط واحد



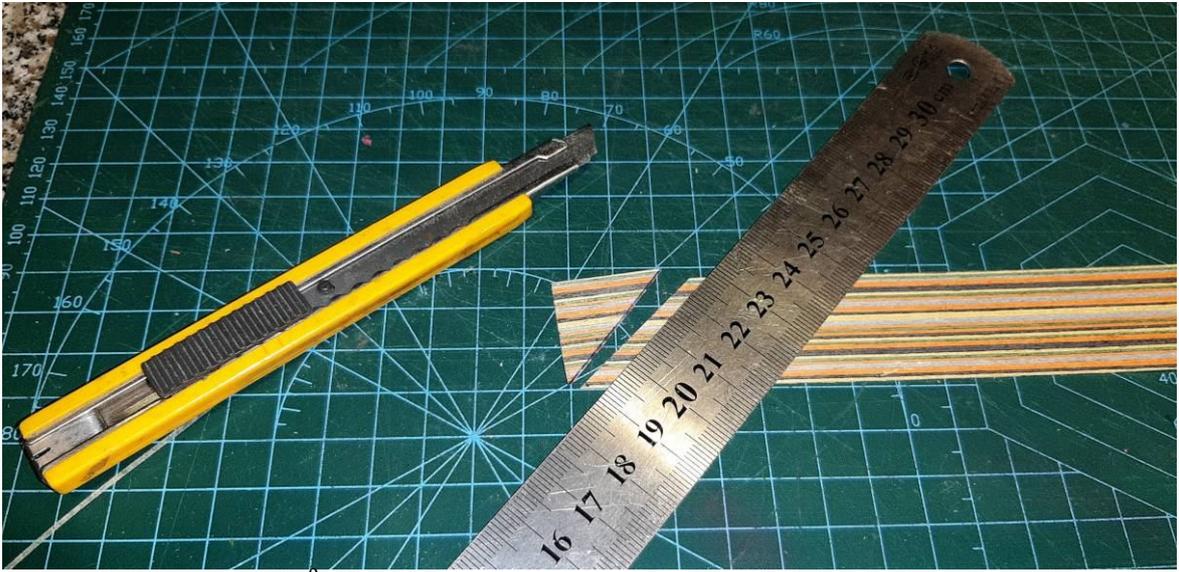
استخدام مثلث أرسطو لعمل زاوية 90°
 ضع المثلث علي شريط القشرة بحيث يكون **الصففر ورقم الزاوية** علي خط واحد



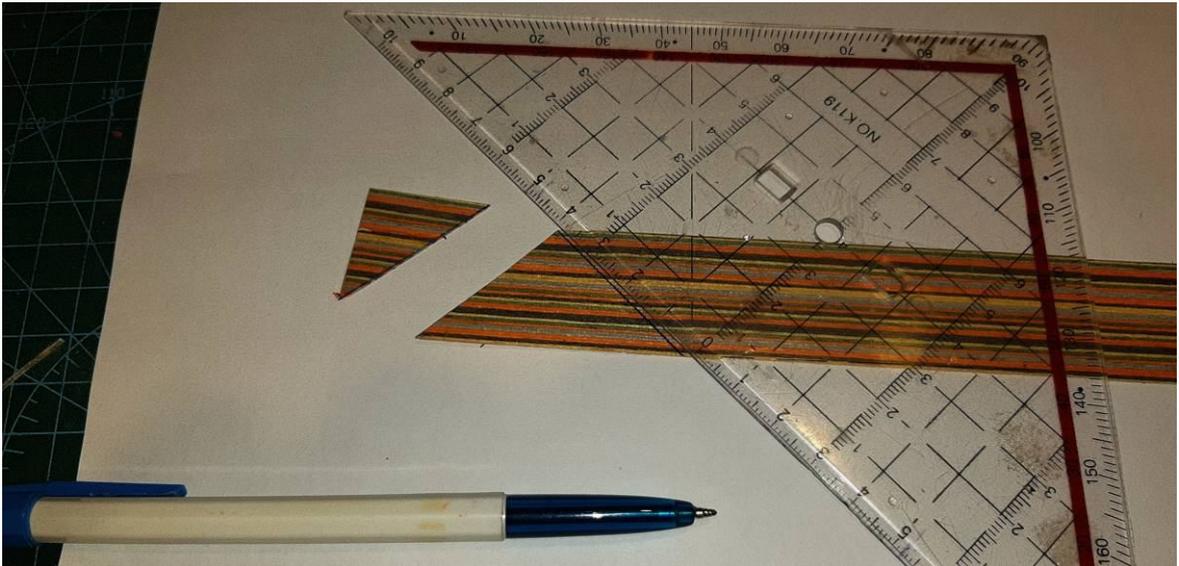
بعد التعرف علي استخدام مثلث أرسطو
 نقوم برسم خط علي الشريط مستخدم الزاوية 45°



استخدام المسطرة المعدن لتقطيع القشرة



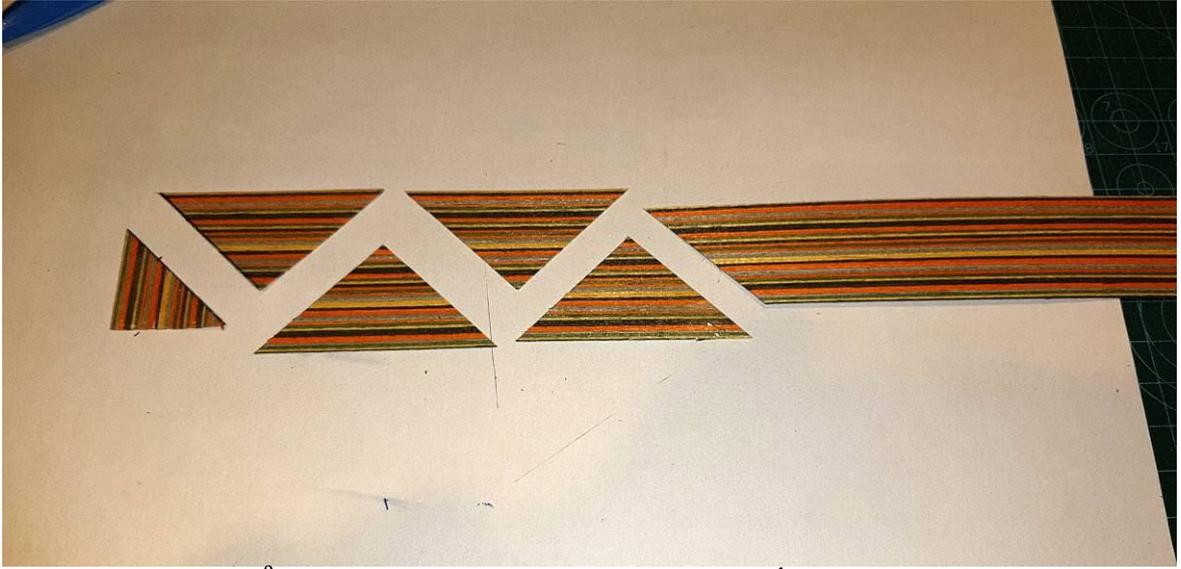
صورة توضح شكل القطع علي زاوية ٤٥°



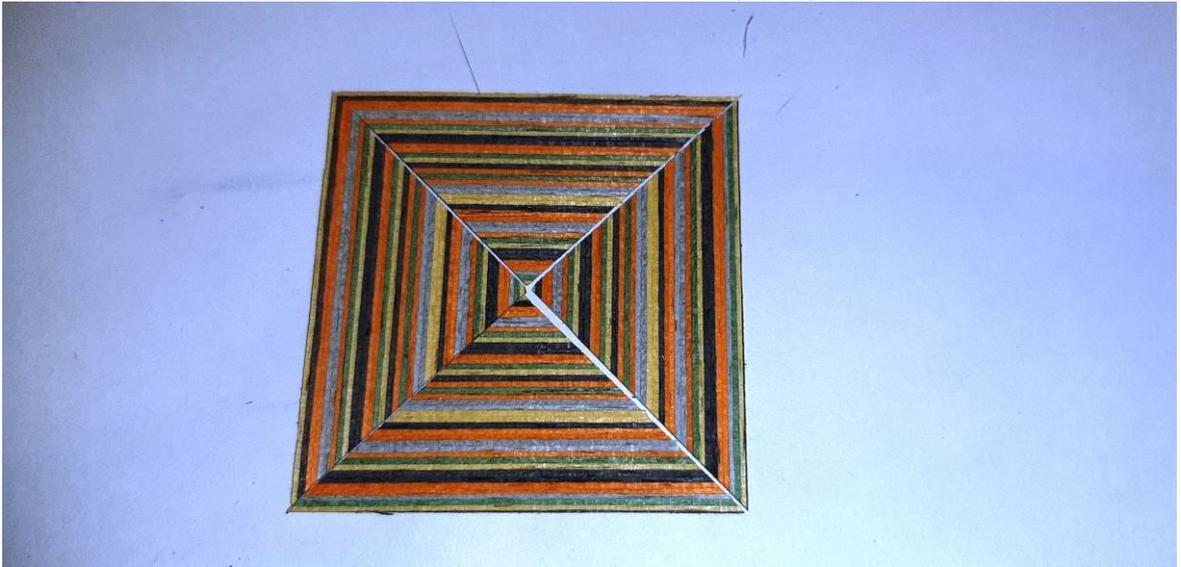
استخدام مثلث أرسطو في كل مرة لرسم خط زاوية معلومة



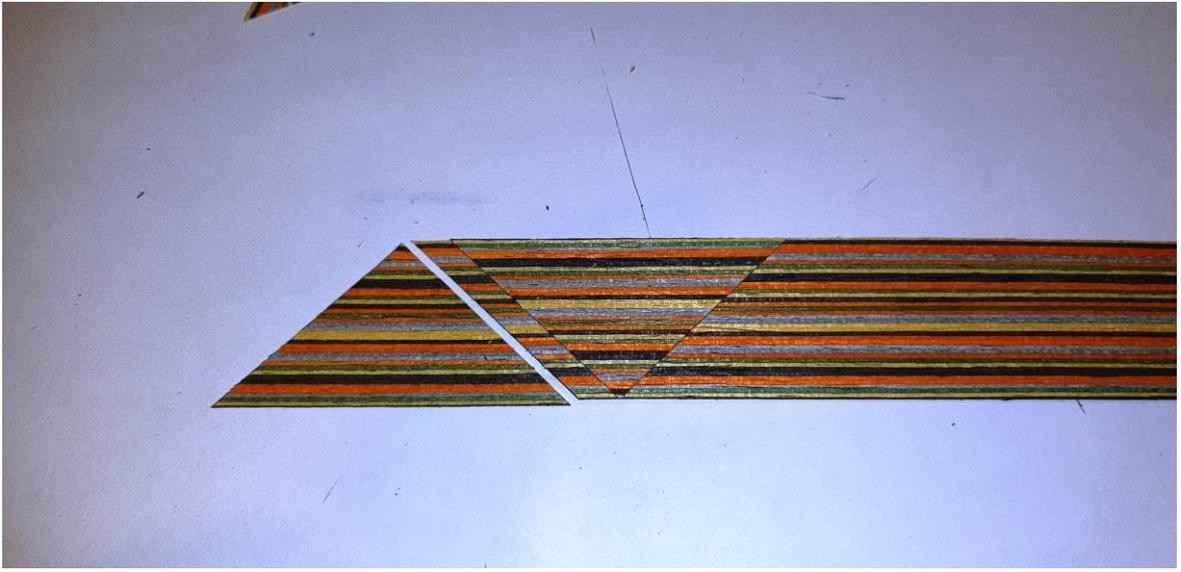
استخراج أول مثلث من القشرة علي زاوية ٤٥°



استخراج أربع مثلثات من القشرة علي زاوية ٤٥°



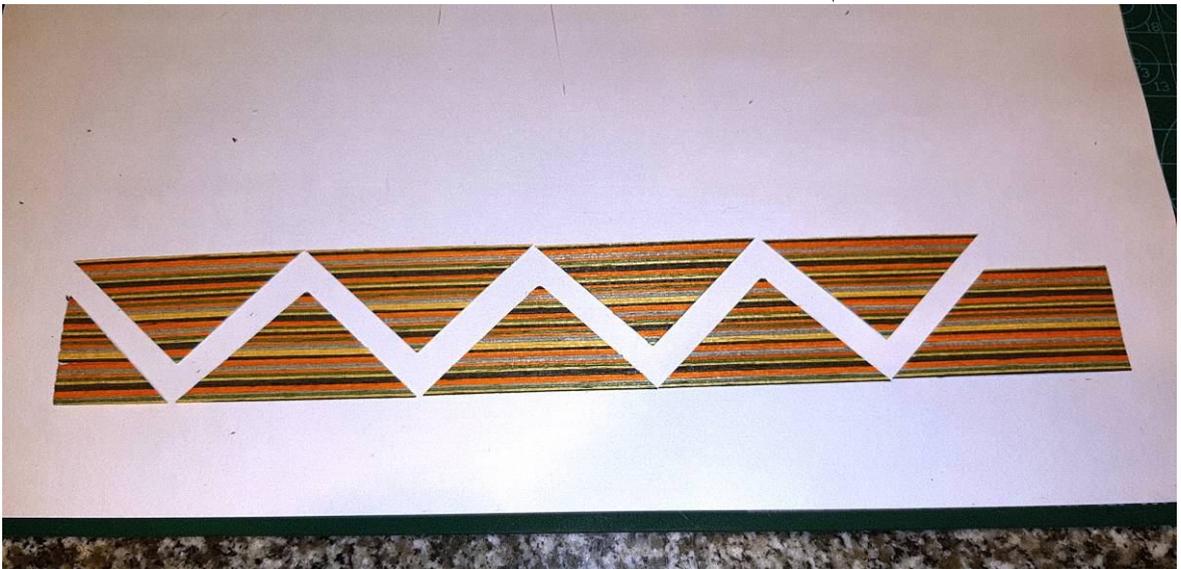
بعد تجميع الأربع مثلثات معا لينتج شكل مربع بهذا الشكل
ولا كن يوجد هنا أخطاء في الشكل والتجميع
أولاً: احد المثلثات ليس مقطوع علي زاوية ٤٥° بالضبط
ثانياً: الخطوط داخل كل مثلث ليست مكملة بعضها!!!!



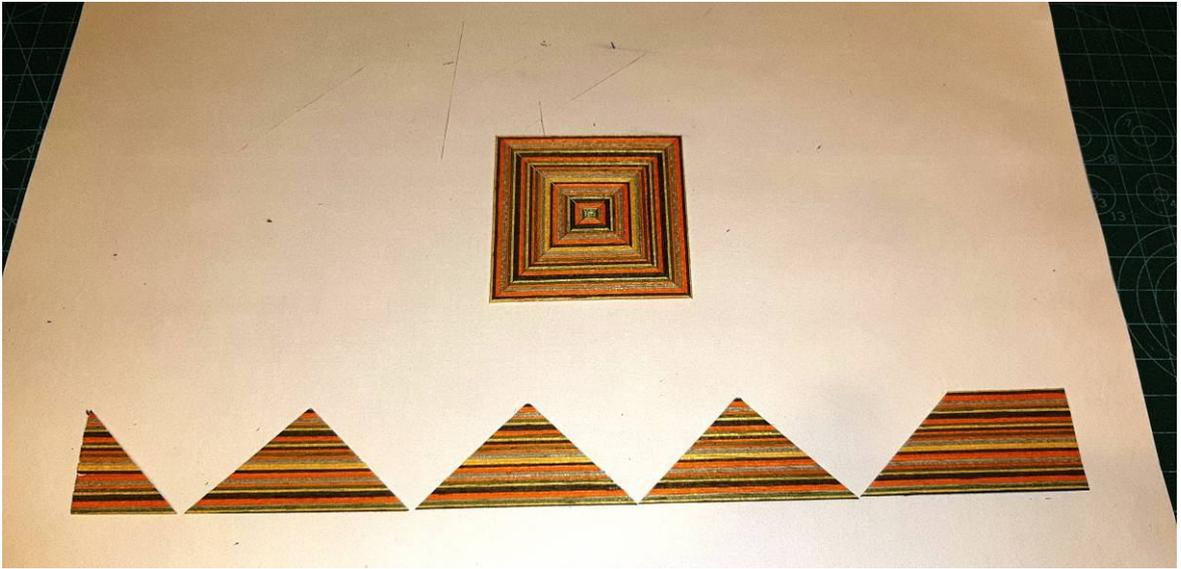
المثلثات التي تم استخراجها من الشريط لها رسمه من خطوط بترتيب معين
يجب مراعاة استخدامها



لتجميع مربع من أربع مثلثات به خطوط متصلة معا
أستخدم المثلثات من أحد الجانبين الأعلى أو الأسفل



في الصورة يتم استخدام المثلثات من الجانب الأعلى من الشريط



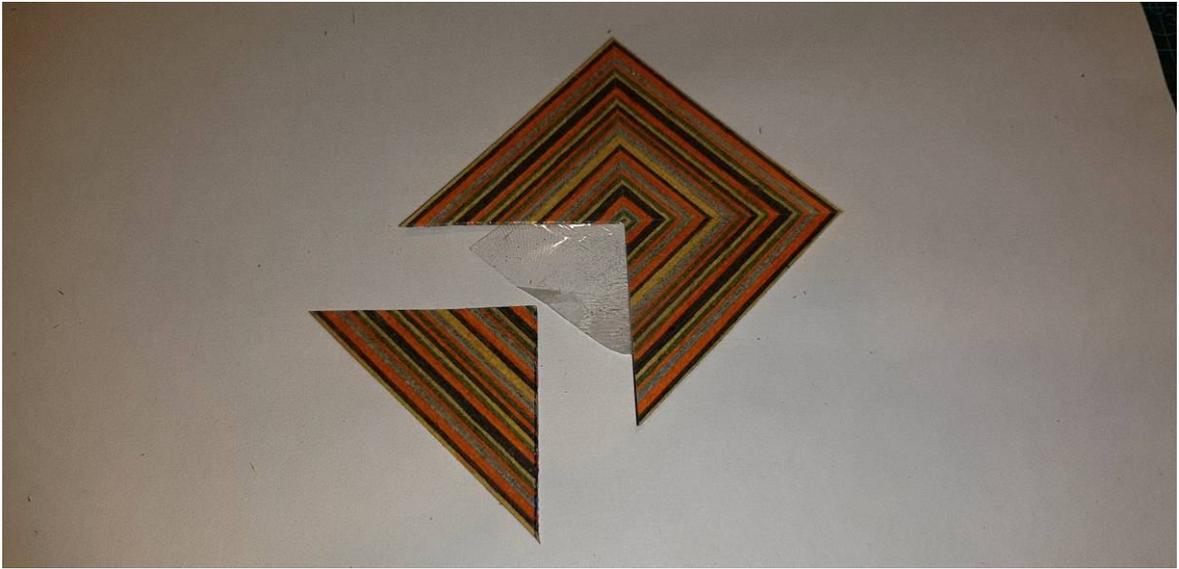
شكل المربع بعد استخدام المثلثات من احد الجانبين



شكل المربع بعد التجميع



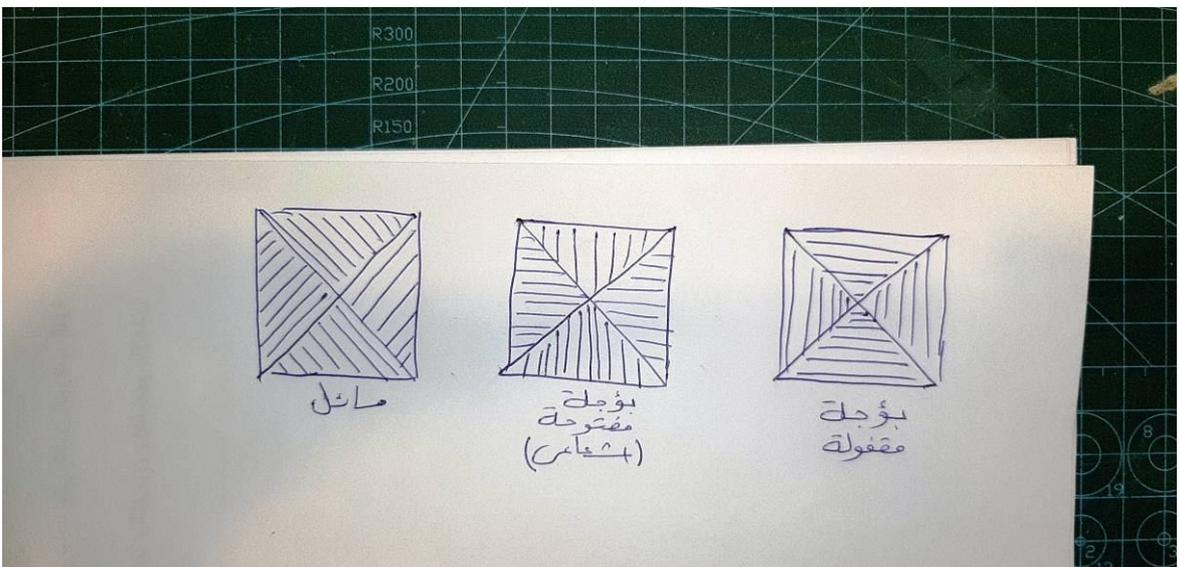
قم بوضع السولوتب لتجميع مثلثين معا
(مراعيًا تجميع المثلثات علي زاوية واحدة بدون ترحيل أو وجود فوارق بين القطع)



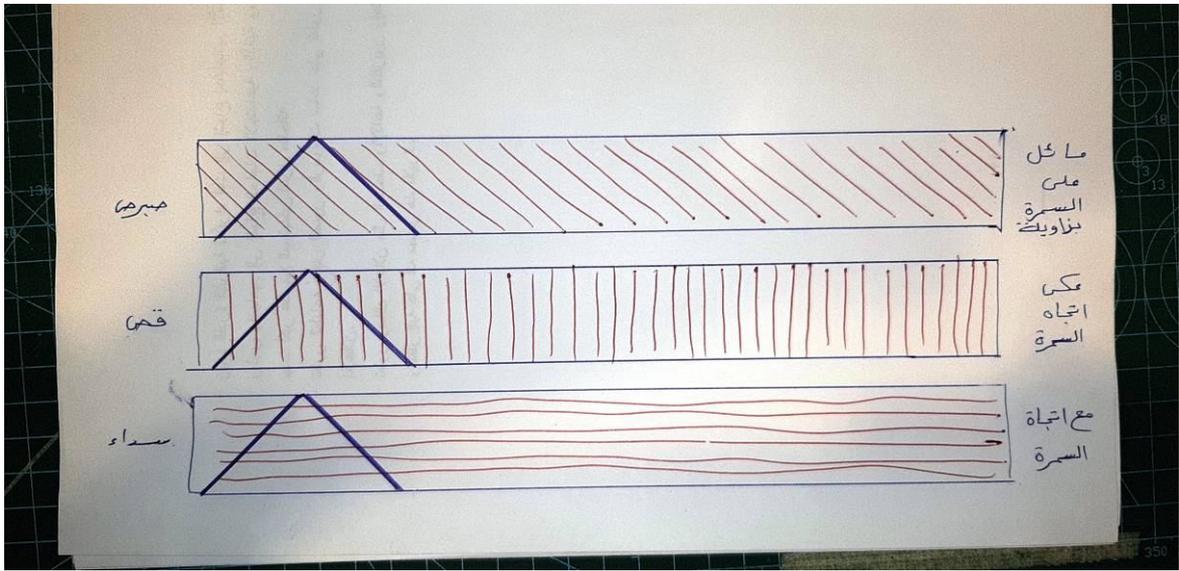
قم بتجميع المثلث الثالث علي نفس السولوتب
 (مراعيًا تجميع المثلثات علي زاوية واحدة بدون ترحيل أو وجود فوارق بين القطع)



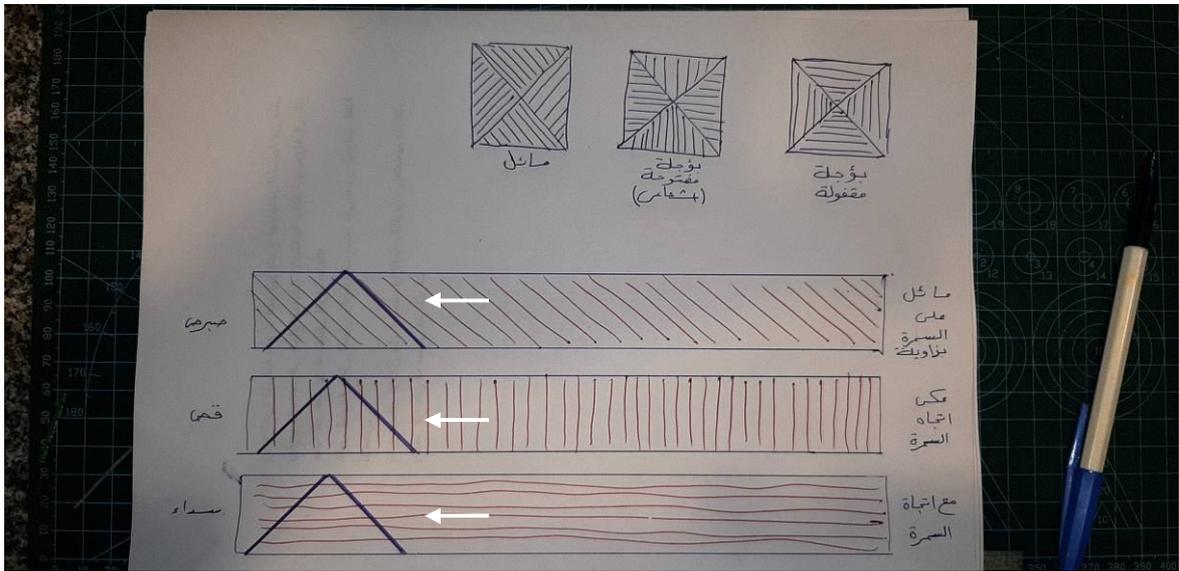
قم بتجميع المثلث الرابع علي نفس السولوتب
 (مراعيًا تجميع المثلثات علي زاوية واحدة بدون ترحيل أو وجود فوارق بين القطع)



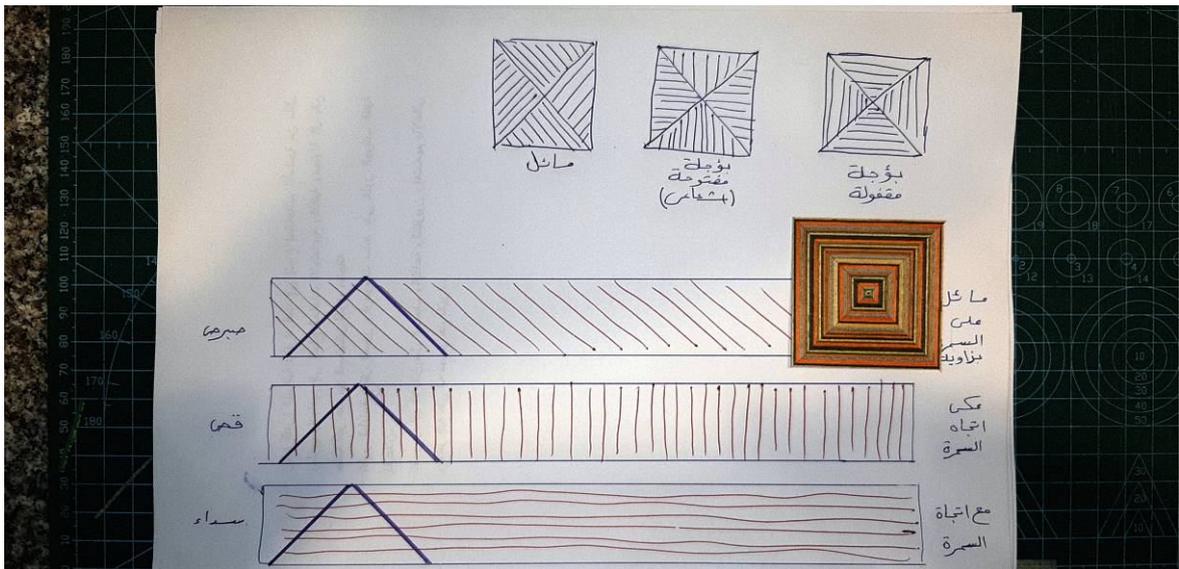
مسميات المربعات بعد استخدام مثلثات بها نفس تجاه السمرة



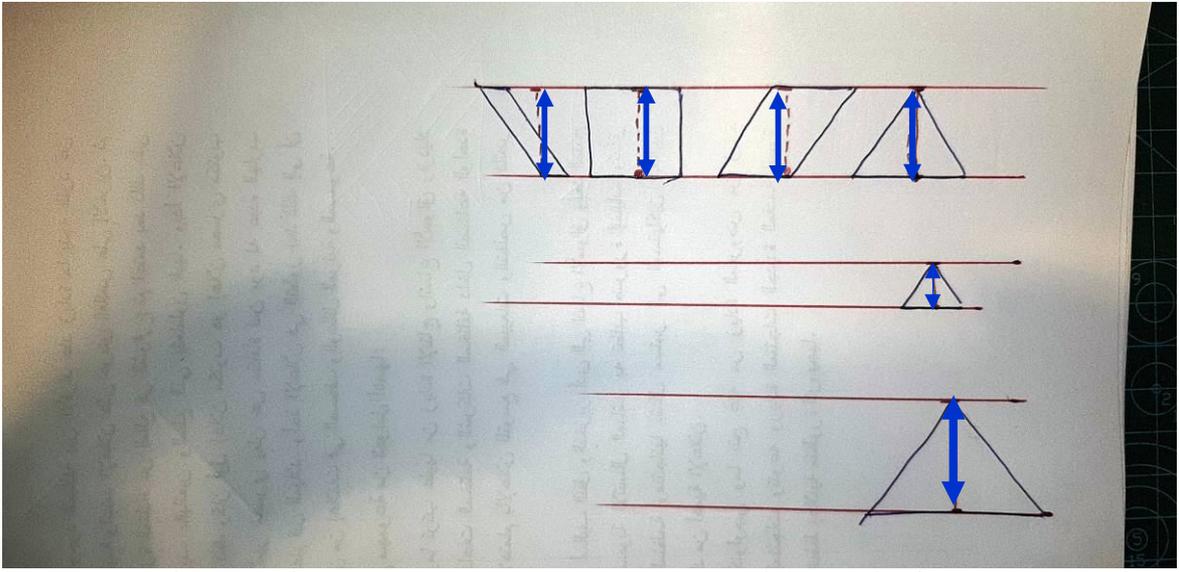
طريقة استخراج شرائط قشرة باتجاهات مختلفة من سمرة القشرة



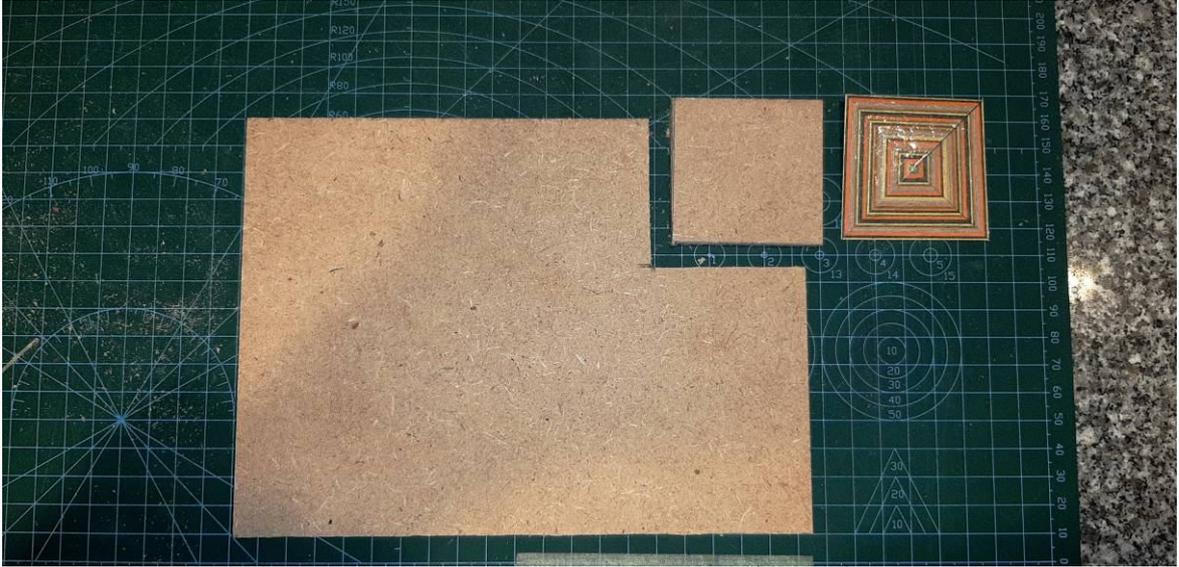
شكل المثلث علي كل شريط من القشرة حسب اتجاه السمرة



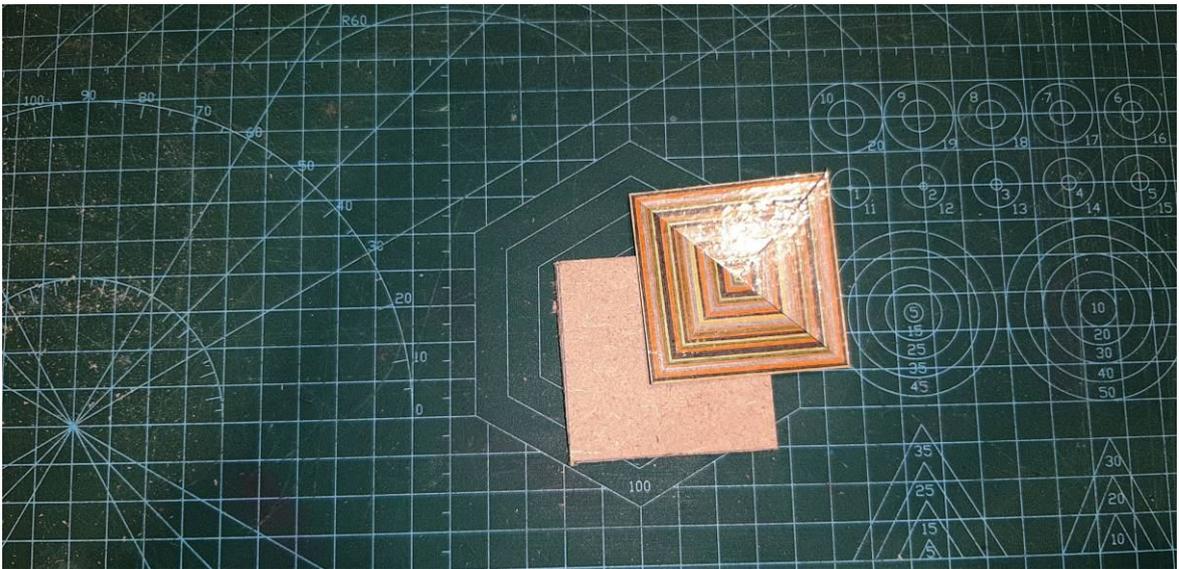
صورة توضع احد أنواع المربعات



جميع الأشكال الهندسية لها قاعدة وارتفاع تقوم بقياسهم من التصميم المختار لمعرفة عرض الشريط الذي يتم استخراجهم منها



مربع من الأبلجاج أ، الـ MDF بنفس مقاس القشرة للصقها عليه



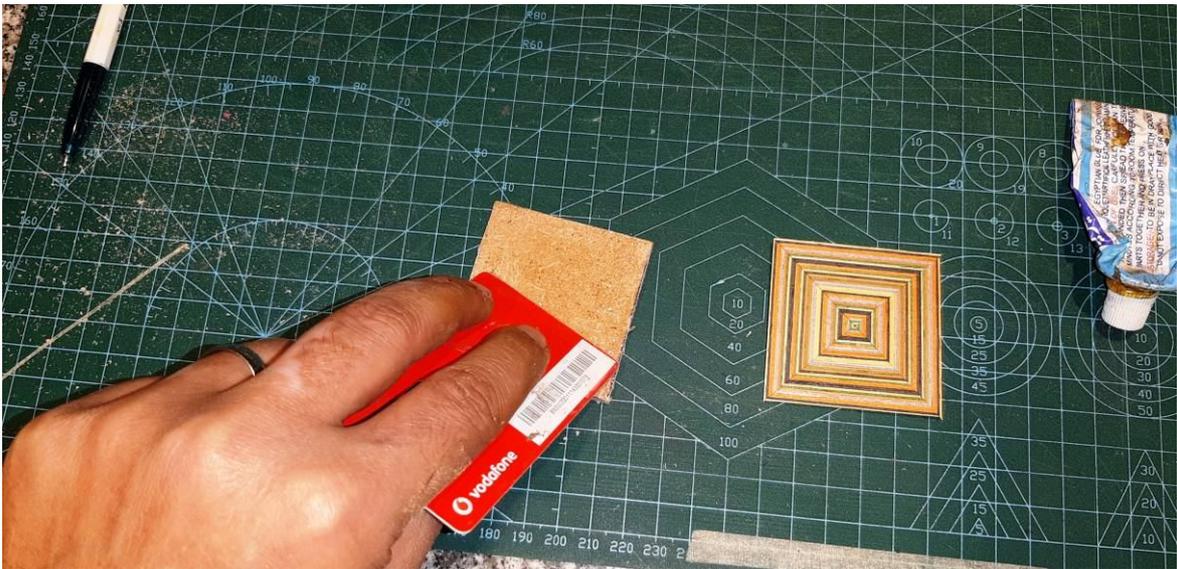
صورة توضح شكل المربع المناسب في المقاس مع القشرة



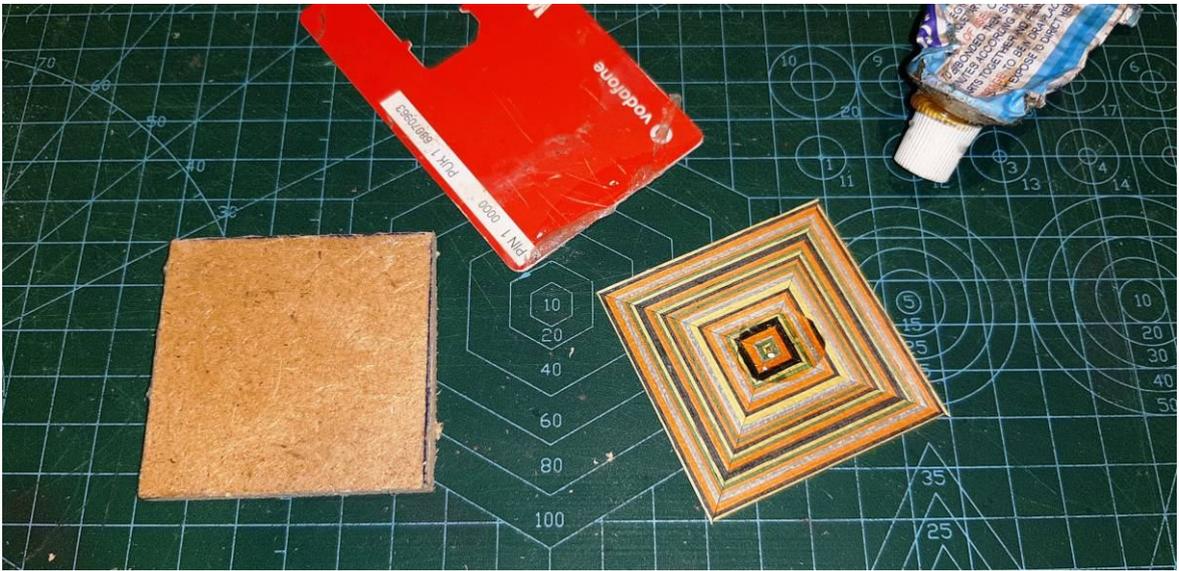
- الخامات والأدوات المستخدمة في اللصق
١. غراء سريع ماركة الحصان أو الشعلة وليس أي نوع آخر من المواد اللاصقة
 ٢. أداة فرد المادة اللاصقة علي الأسطح



وضع المادة اللاصقة علي السطح MDF بكمية مناسبة مع المساحة



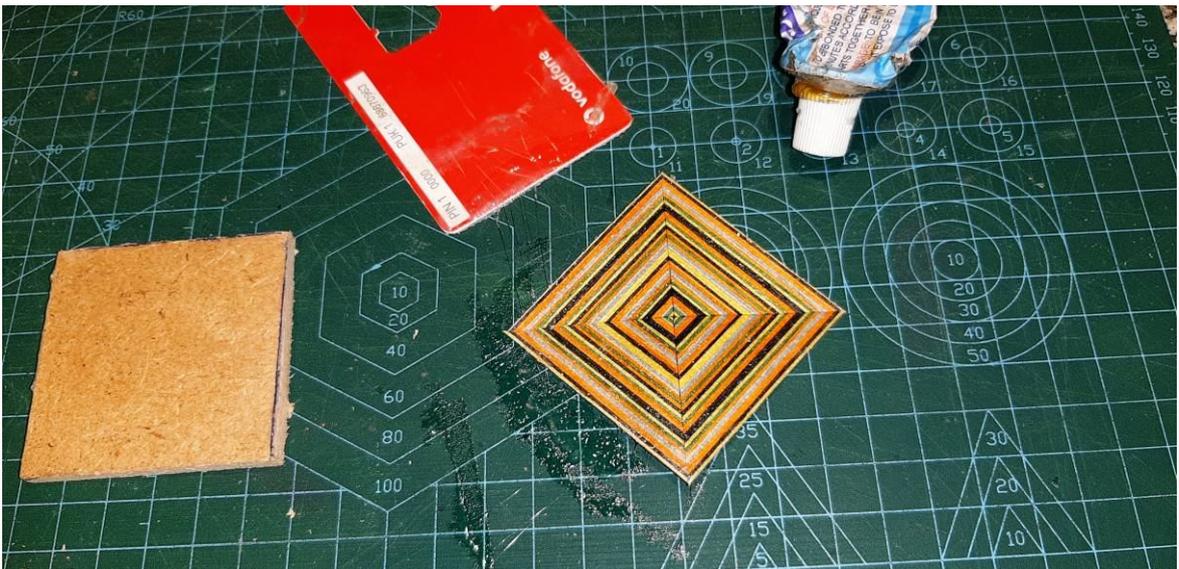
فرد المادة اللاصقة بأداة الفرد



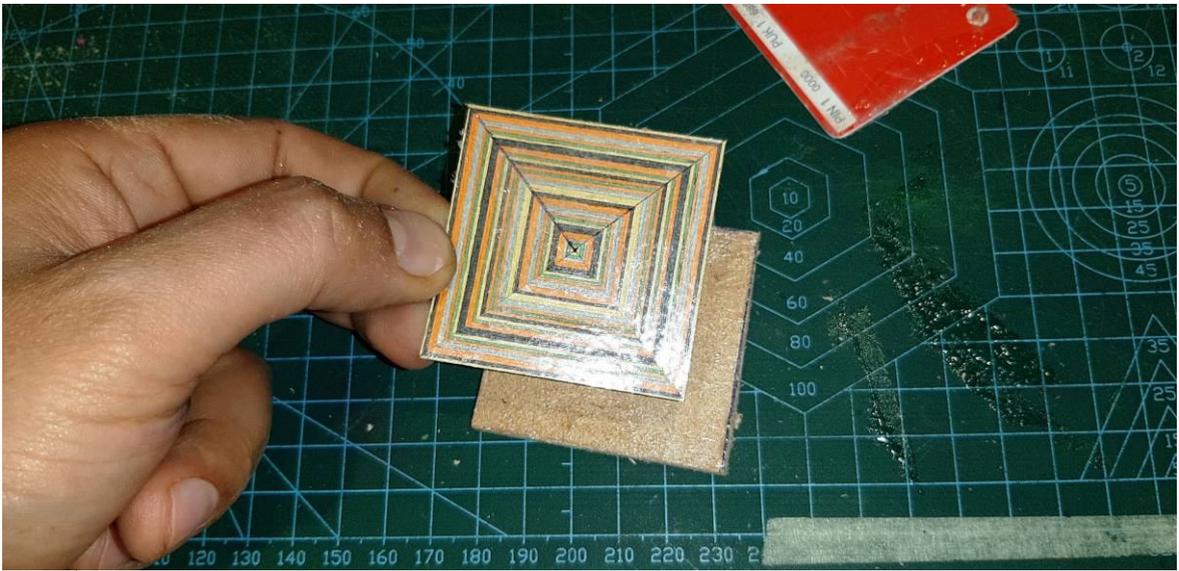
وضع المادة اللاصقة علي السطح القشرة بكمية مناسبة مع المساحة
وضع المادة اللاصقة علي السطح الخالي من السلوتب
تأكدة ان هذا السطح خالي تماما من السلوتب قبل وضع المادة اللاصقة عليه



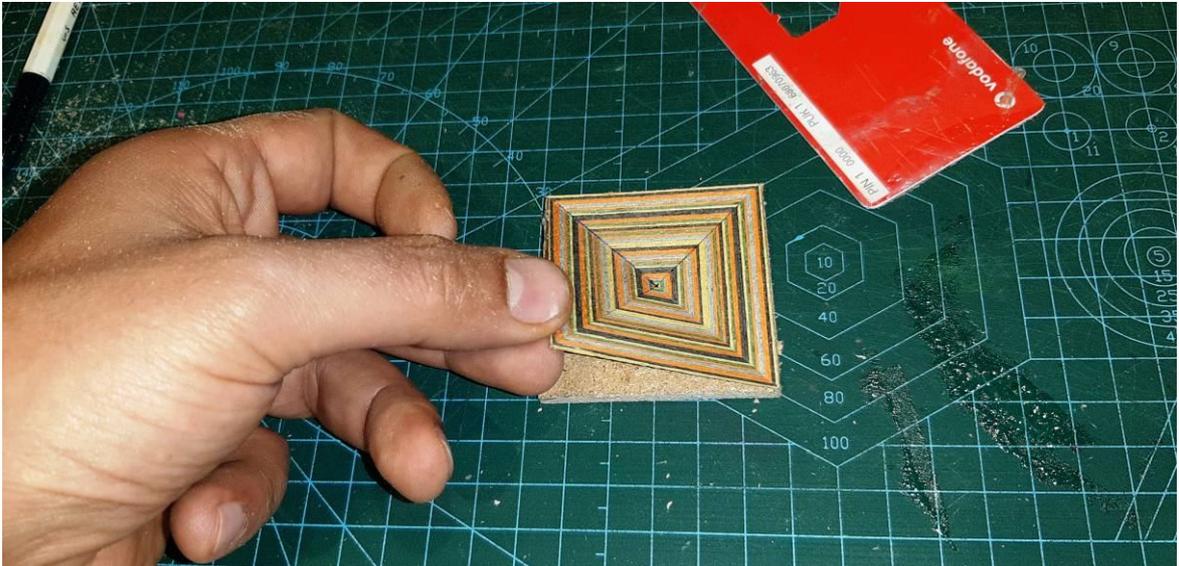
فرد المادة اللاصقة بأداة الفرد



- التأكد من فرد المادة اللاصقة علي كامل المسطح بدون ترك أماكن فارغة
- التأكد من فرد المادة اللاصقة جيدا بدون ترك كتل من المادة اللاصقة علي المسطح



ترك المادة اللاصقة تجف علي المسطحين لفترة من الزمن حوالي ٢ دقيقة علي الأقل
قبل تجميعهما معا



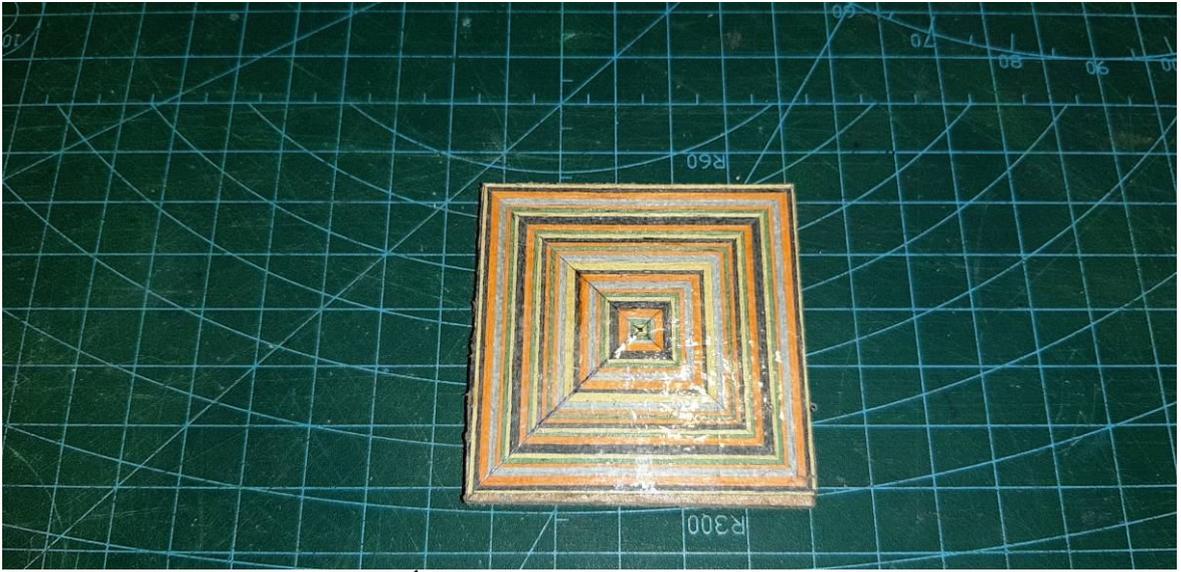
أبداء بلصق القشرة من احد الإطراف مع مراعاة عدم ترحيل



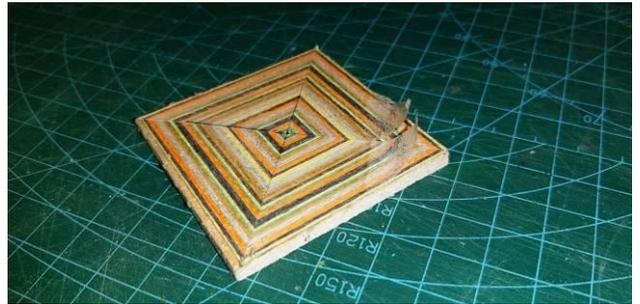
قم بالضغط علي القشرة باليد



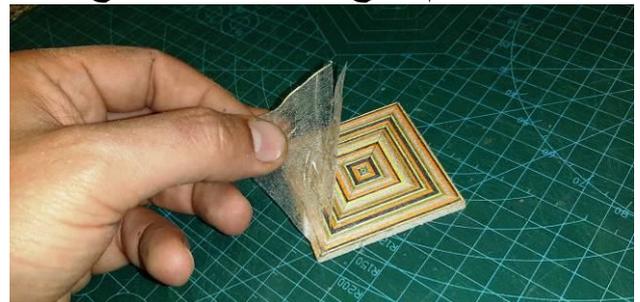
قم بالضغط والتمرير علي مسطح القشرة بأداة للضغط



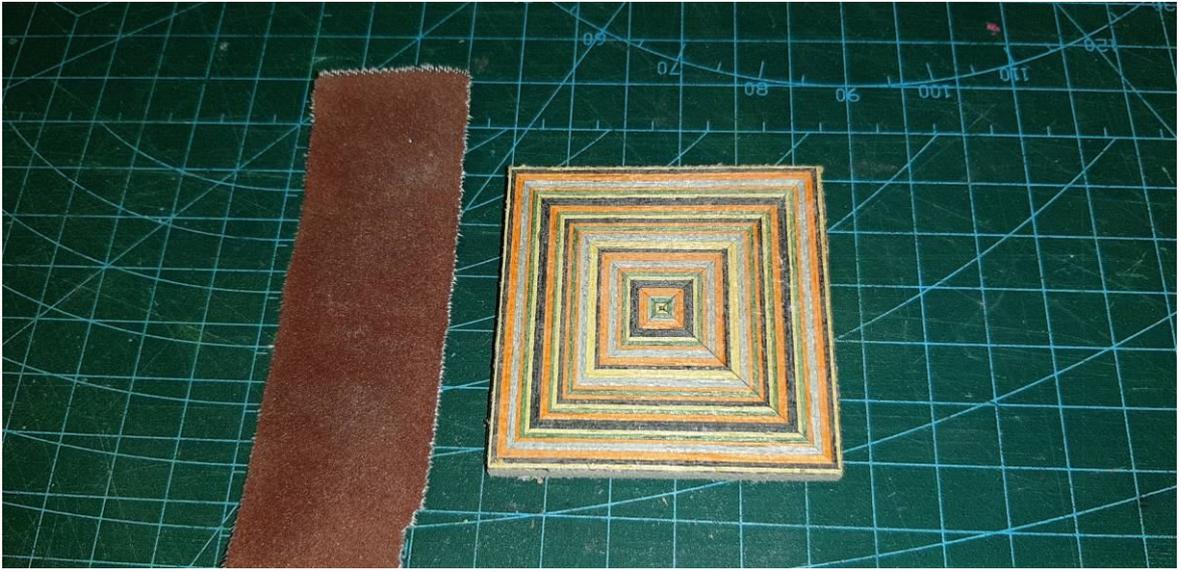
صورة توضح الشكل بعد اللصق مراعيًا تطابق الأطراف من كل الجوانب



قم بنزع السولتيب من سطح القشرة بعد التأكد من جفاف المادة لاصقة



صورة توضح الشكل النهائي بعد نزع السولوتب



قم باستخدام صنفرة ناعمة لتنعيم السطح



الشكل النهائي لتدريب القشرة بعد الصنفرة والتلميع
باستخدام فن الباركتري

ومتنياتى لكم بالتوفىق والنجاح،